

SINAV SONUÇ BELGESİ										YAYIN DENİZİ - 9. SINIF - 3									
AMASYA / TAŞOVA / Şehit Bekir Özdemir Anadolu İmam Hatip Lisesi										DERSLERE GÖRE BAŞARI ANALİZİ									
Öğrenci					Numara			Sınıf											
ELANUR KOÇAK					817			-9B											
Puan Türü	Puan	Genel Ort.	Dereceler																
			Snf	Kurum	İlçe	İl	Genel												
TYT	▼ 166,128	210,540	7	17	19	19	6534												
	Puanı Hesaplanan:			36	73	73	8376												
	Katılımlar:			13	36	80	80	8797											
Ders	Soru	Doğru	Yanlış	Net	Başarı %	Sınıf Ort.	Kurum Ort.	Genel Ort.											
Türkçe	30	13	11	10,25	34	▲ 9,90	▲ 8,49	▼ 10,87											
Tarih-1	12	6	2	5,50	46	▲ 4,06	▲ 3,65	▲ 4,55											
Coğrafya-1	12	2	5	0,75	6	▼ 1,90	▼ 1,69	▼ 2,75											
Din Kül. ve Ahl. Bil.	6	2	3	1,25	21	▼ 1,65	▲ 1,24	▼ 2,06											
TYT Sosyal	30	10	10	7,50	25	▼ 7,62	▲ 6,57	▼ 9,36											
Fizik	10	4	3	3,25	33	▲ 1,37	▲ 1,50	▲ 3,15											
Kimya	10	2	2	1,50	15	▲ 0,40	▲ 0,43	▲ 1,34											
Biyoloji	10	0	5	-1,25	-13	▼ 0,06	▼ 0,03	▼ 1,11											
TYT Fen	30	6	10	3,50	12	▲ 1,83	▲ 1,96	▼ 5,60											
Toplam:	120	29	31	21,25	18	▼ 22,88	▲ 19,60	▼ 33,50											
Soru No	123456789012345678901234567890																		
TYT Türkçe	Bdb cEeBDEcD CEBDeca B ea AdC																		
Cevap Anahtarı	B	BEEDDEABDEDDDCEBDABEAEBDCCEAEC																	
TYT Sosyal	E AeD B DaB DA daeb ca aeBA																		
Cevap Anahtarı	B	EEAEABADCBDDBDAEAEBDBEDEDDAEDBA																	
TYT Fen	e edCC ED AE e cbc be d																		
Cevap Anahtarı	B	CEAECCEEDBAEBBDBDBAECDBCAEDBEB																	

100

80

60

40

20

0

TÜR

TAR1

COĞ1

DİN

FİZ

KİM

BIY

Öğr.

Sınıf

Kurum

Genel

TYT Türkçe	S	D	Y	B%
Türkçe	1	1	0	100
Masal	1	1	0	100
Şiir	1	1	0	100
Paragrafın Ana Fikri (Düşüncesi)	1	1	0	100
Hikâye	1	0	1	0
Romanın özelliklerini ve yapı unsurlarını bilir.	2	1	1	50
Roman türlerini bilir. Roman ve hikâyeyi karşılaştırır.	3	2	0	67
Roman	3	1	2	33
Romanda dil ve anlatım, bakış açısı, anlatım teknikleri gibi özellikleri bilir.	1	1	0	100
Roman türünün tarihi gelişimi hakkında bilgi verir.	1	0	1	0
ROMAN	1	0	0	0
Hikâyeyi tanımlar ve hikâyenin unsurlarını belirler.	2	2	0	100
Hikâye anlatım tekniklerini bilir.	1	1	0	100
Tiyatro	3	0	1	0
Tiyatro türlerini karşılaştırır.	3	1	2	33
Temel tiyatro terimlerini belirler.	1	0	1	0
Zamir (Adıl)	2	0	1	0
Edat (İlgeç) - Bağlaç - Ünlem	1	0	0	0
Noktalama İşaretleri	1	1	0	100
Yazım Kuralları	1	0	1	0
TYT Sosyal	S	D	Y	B%
Tarih-1	1	0	0	0
Bir araştırma alanı ve bilim dalı olarak tarihin konusunu, kapsamını ve diğer bilim dallarıyla ilişkisini açıklar.	1	0	0	0
Tarih öğrenmenin amaç ve yararlarını kavrar.	1	0	0	0
Kanıtlardan yola çıkarak yazının icadından önceki zamanlarda yaşayan insanların hayatı hakkında çıkarımlarda bulur.	1	1	0	100
İlk Çağ da yeryüzündeki belli başlı medeniyet havzalarını tanıır.	1	0	0	0
İlk Çağ da coğrafya ve iklimin, insanların hayat ve geçim tarzları üzerindeki belirleyici etkisini analiz eder.	1	1	0	100
Orta Çağ da tarım ve ticaretin yaygın ekonomik faaliyetler olduklarını kavrar.	1	1	0	100
Orta Çağ da Asya ve Avrupa da askerî organizasyon biçimleri ile toplumların yaşam tarzları (konar-göçer ve yerli	1	0	1	0
İlk Çağ in sonlarından itibaren gerçekleştirilen hukuki düzenlemelerin günümüzün evrensel hukuk ilkelerine temel	1	1	0	100
İlk ve Orta Çağlarda İç Asya daki Türk siyasi teşekküllerinin güç ve yönetim yapısını kavrar.	1	0	0	0
İslamiyet öncesi dönemde Türklerin yaşadığı coğrafyalar ile hayat tarzları arasındaki ilişkiyi analiz eder.	3	2	1	67
Coğrafya-1	S	D	Y	B%
Dünya nın şekli ve hareketlerinin etkilerini değerlendirir.	1	0	0	0
Koordinat sistemini kullanarak zaman ve yere ait özellikler hakkında çıkarımlarda bulunur.	1	0	1	0
Bilgileri haritalara aktarmada kullanılan yöntem ve teknikleri açıklar.	1	1	0	100
Atmosferin katmanları ve özellikleri ile hava olaylarını ilişkilendirir.	1	1	0	100
İklim elemanlarının oluşumunu ve dağılışını açıklar.	6	0	4	0
Yeryüzündeki farklı iklim tiplerinin özellikleri ve dağılışları hakkında çıkarımlarda bulunur.	2	0	0	0
Din Kül. ve Ahl. Bil.	S	D	Y	B%
İbadet yükümlülüğü ile ilgili bazı kavramları sınıflandırır.	2	1	0	50
Değerlerin oluşumuna etki eden unsurları analiz eder.	2	1	1	50
İslam da ibadet kavramını ve ibadetin kapsamını açıklar.	1	0	1	0
Bakara suresi 177. ayette verilen mesajları değerlendirir.	1	0	1	0
TYT Fen	S	D	Y	B%
Fizik	S	D	Y	B%
Kuvvet kavramını örneklerle açıklar.	1	1	0	100
Özkütleyi, kütle ve hacimle ilişkilendirerek açıklar.	1	0	0	0
Dayanıklılık kavramını açıklar.	1	0	1	0
Yapışma (adezyon) ve birbirini tutma (kohezyon) olaylarını örneklerle açıklar.	1	0	0	0
İş, enerji ve güç kavramlarını birbirleriyle ilişkilendirir.	1	0	1	0
Sürtünme kuvvetinin bağlı olduğu değişkenleri analiz eder.	1	0	1	0
Düzgün doğrusal hareket için konum, hız ve zaman kavramlarını ilişkilendirir.	1	1	0	100
Mekanik iş ve mekanik güç ile ilgili hesaplamalar yapar.	1	1	0	100
Öteleme kinetik enerjisi, yer çekimi potansiyel enerjisi ve esneklik potansiyel enerjisinin bağlı olduğu değişkenleri a	1	0	0	0
Canlıların besinlerden kazandıkları enerji ile günlük aktiviteler için harcadıkları enerjiyi karşılaştırır.	1	1	0	100
Kimya	S	D	Y	B%
Kovalent bağın oluşumunu atomlar arası elektron ortaklaşması temelinde açıklar.	1	0	0	0
Gazların genel özelliklerini açıklar.	1	0	1	0
Elementleri periyodik sistemdeki yerlerine göre sınıflandırır.	1	1	0	100
Günlük hayatta sıklıkla etkileşimde bulunulan elementlerin adlarını sembolleriyle eşleştirir.	1	1	0	100
Elektron, proton ve nötronun yüklerini, kütlelerini ve atomda bulundukları yerleri karşılaştırır.	1	0	0	0
Fiziksel ve kimyasal değişimi, kopan ve oluşan bağ enerjilerinin büyüklüğü temelinde ayırt eder.	1	0	1	0
Kimyasal türleri açıklar.	1	0	0	0
Periyodik özelliklerin değişme eğilimlerini açıklar.	1	0	0	0
Kimyasal türler arasındaki zayıf etkileşimleri sınıflandırır.	1	0	0	0
İyonik bağlı bileşiklerin sistematik adlandırmasını yapar.	1	0	0	0
Biyoloji	S	D	Y	B%
Lipit, karbonhidrat, protein, vitamin, su ve minerallerin sağlıklı beslenme ile ilişkisini kurar.	2	0	1	0
Hücresel sentez yapıları ve görevlerini açıklar.	5	0	2	0
Hücre	1	0	1	0
Hücre zarından madde geçişine ilişkin kontrollü bir deney yapar.	2	0	1	0